

MATERIALES NECESARIOS PARA MONTAR UN EQUIPO DE MUSICA MP3 EN LA MOTO POR ROBRODER

Leer primero solo la letra en negrita y si os interesa leer el resto, si hacéis paso por paso llegaréis al final, ánimo, y si tenéis dudas las consultáis, seguro que en esta vida habéis hecho cosas más complicadas.....

1-Comprar aparato de MP3, encontraréis los mejores en precio en Carrefour rápido y sin problemas y si no funciona te lo cambian y punto.



2-La memoria va con el mp3 puede ser interna o tarjeta extraíble

mp3 de 128 megas = 45 canciones= dos horas de música.

mp3 de 512 megas = 175 canciones= nueve horas de música, si tu mp3 admite tarjeta de repuesto (extraíble) tendrás nueve horas más por cada tarjeta... yo tengo 1 de 512 megas y otra de 1 giga aproximadamente son 15 horas de música.

-Queda cargar el aparato de mp3 con música Rock Country Mojinos etc... a gusto del consumidor, a saber..... el mp3 se carga desde el Ordenador, se supone que ya lo tenemos, sino eso complica el tema ya que dependeremos de un colega que nos lo cargue, también hay equipos mp3 con radio, cd y mando a distancia. (tipo de los que se llevan en el coche)



3-Bolsa tipo llavero para llevar dentro el mp3

Yo he adaptado la bolsita de piel negra a la forma y tamaño del mp3, el equipo irá instalado con velero en la parte izquierda del manillar ya que es la mano libre para manipular el volumen. (Para protegerlo de posible lluvia)



4-Comprar Faros cromados de 10/11 cm de diámetro, sacar la óptica del faro que nos queda de repuesto para los faros auxiliares si llevamos



5-Comprar Altavoces de 50/60 W y 10 cm de diámetro para colocarlos en la carcasa de los faros, hay que doblar las pestañas del altavoz hacia atrás o adelante, para sujetar el altavoz con silicona a la carcasa interior del faro



6- Características de los altavoces doble vía lleva el twitter incluido 50/60 w de potencia entre 110 y 150 w musicales pico



7- Recortar la rejilla con tijeras de electricista al tamaño interior de la abrazadera del faro



8-Altavoz montado



9- **Comprar abrazaderas** para coger los altavoces a la defensa de la moto



10- **Altavoz instalado** los cables los he pasado a través de unos flexos cromados de ducha, si no te gusta puedes pasarlos por debajo del depósito y del asiento hasta el amplificador en las alforjas



11- **Comprar amplificador estéreo de 50/60 W** la caja negra de la **izquierda** es el amplificador de 50/60w, la caja negra grande "no", que es una Fuente de alimentación de 12 voltios



12-Comprar en una casa de electrónica "un" jack macho aéreo estéreo, así como un interruptor y 4 m de cable estéreo para el audio y 2 m de cable rojo y negro para alimentar el amplificador y el interruptor (solo un jack macho y el interruptor porque el portafusibles y el jack hembra ya lo lleva el amplificador)



13- Jack macho estéreo aéreo donde conectaremos el mp3 podrá ser de plástico o cromado



14- Poner un intermitente vacío con el interruptor de activación/desactivación en el centro

Lo importante es que la activación de los 12v provenga de una salida comandada por la llave, llave quitada, equipo bloqueado, consumo cero, y no consume de la batería



Inicialmente podemos tomar tensión por la **salida de los fusibles** marcados en el esquema eléctrico (que tenemos en la zona de descargas de la web), con los números

- 55(alimenta luces de freno y luces indicadoras en panel),
 - 56(alimenta unidad de encendido y lo que esta comande),
 - 57(Alimenta alarma, bocina y luces indicadoras en panel),
 - 58(luces de iluminación de la moto...),
 - 59(unidad de inmovilizado),
- Todos ellos se quedan sin tensión al sacar la llave.

El consumo del equipo no afecta a la batería si no pasamos de 60 watios de potencia

El amplificador va conectado directamente a unos terminales que salen detrás del fusible general de la batería, aun así no funciona, el consumo en amperios es de 0,00 y solo se activa con el pequeño interruptor que envía una pequeña tensión de 12 voltios como señal a una entrada REM (remoto) que tiene el amplificador, y entonces éste se activa, con lo cual no hay chispazos en ninguna parte y el consumo del amplificador crece progresivamente sin crear bajadas de tensión de ningún tipo. El interruptor lo conecté a la salida del fusible nº58 (ver esquema eléctrico de la DragStar) de 15 amperios, este fusible no tiene tensión si la moto esta sin llave, con lo cual si alguien toca el interruptor no afecta a nada.

El fusible que he dibujado de 8 amperios lo lleva el propio amplificador así que no hay que instalar ninguno extra
El cuadradito con la x lo cogemos detrás de cualquier fusible de la moto de 15 amperios

